

Diskotheek: Joseph Haydn: Klaviertrio Nr.39 G-Dur Hob.XV/25

Montag, 21. November 2016, 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

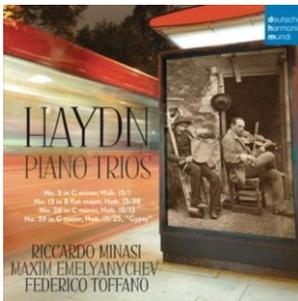
Samstag, 26. November 2016, 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

**Gäste im Studio: Thomas Leininger (Dirigent) und Michael Schwendimann
(Bratschist und Musikredaktor)**

Gastgeberin: Annelis Berger

Mehr und mehr interessieren sich junge Ensembles wieder für die Kammermusikwerke von Joseph Haydn. Der «Vater des Streichquartetts» ist auch für andere Formationen stilgebend, zum Beispiel für das Klaviertrio. Über 40 hat er komponiert, Perlen der Kammermusik - wenn man sie denn wirklich spannend spielt. Anhand des Klaviertrios Nr. 39 in G-Dur hören wir uns an, was hinter den kleinen, feinen Werken steckt.

Der Dirigent Thomas Leininger und der Bratschist und Musikredaktor Michael Schwendimann sind Gäste von Annelis Berger.



Aufnahme 1:

Maxim Emelyanychev, Klavier; Riccardo Minasi, Violine;
Federico Toffano, Violoncello
Deutsche Harmonia Mundi 88875178782 (2016)



Aufnahme 2:

Haydn Trio Eisenstadt
Harald Kosik, Klavier; Verena Stourzh, Violine; Hannes Gradwohl, Violoncello
Capriccio 49 571 (2007)



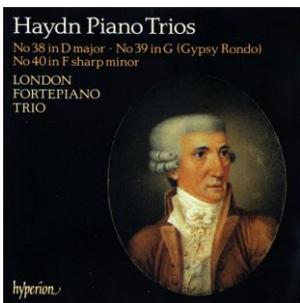
Aufnahme 3:

Linda Burman-Hall, Klavier; Monica Huggett, Violine; Amy Brodo, Violoncello
Kleos Classics 5101 (2000)



Aufnahme 4:

Florestan Trio
Susan Tomes, Klavier; Anthony Marwood, Violine; Richard Lester, Violoncello
Hyperion CDA67719 (2009)



Aufnahme 5:

London Fortepiano Trio
Linda Nicholson, Klavier; Monica Huggett, Violine; Timothy Mason,
Violoncello
Hyperion CDA66297 (1989)