

CH – Musik: Brennpunkte der Deutschschweizer Barockmusik-Szene

Samstag, 29. April, 2017, 16.00-17.00 SRF2 Kultur

Basel – klar! Basel ist die Hauptstadt der Barockmusik in der Schweiz. Hier ist die «Schola Cantorum» angesiedelt, die renommierte Hochschule für Alte Musik. Aber längst gehören Barockensembles auch in anderen Städten selbstverständlich zum Klangspektrum. Barockes aus Bern und Zürich? Und wie!

Redaktion: David Schwarb



Carlo Farina: Sonate e Canzoni

Label: Pan

Track 08: Canzon detta la Bolognesa. Kanzone

Track 12: Sonata detta la Franzosina

Leila Schayegh (Barockvioline), Jörg Halubek (Cembalo, Orgel)
Daniele Caminiti (Erzlaute), Jonathan Pesek (Gambe, Cello)



Johann Adolf Hasse La Dresda galante

Label: Klanglogo

Track 04-07: Alta nubes illustrata. Motette

Miriam Feuersinger (Sopran), Zürcher Barockorchester
Ltg: Renate Steinmann, Co-Produktion SRF



Heinrich Ignaz Franz Biber: Spicy. "Exotic" music for violin

Label: Deutsche Harmonia Mundi

Track 10-19: Sonata rappresentativa für Violine und Basso continuo A-Dur

Les Passions de l'Amé
Ltg: Meret Lüthi