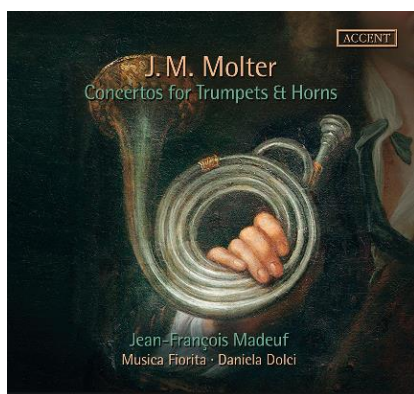


CH – Musik: Musica Fiorita widmet sich Johann Melchior Molter

Donnerstag, 28. Dezember 22.00 – 24.00 SRF2 Kultur

Das Basler Ensemble Musica Fiorita und seine Leiterin Daniela Dolci haben sich in den letzten bald 30 Jahren immer wieder mit musikalischen Raritäten beschäftigt und diese auf CD gebracht. Dazu gehört auch die neuste Produktion mit Werken von Johann Melchior Molter, der wie Johann Sebastian Bach im thüringischen Eisenach aufgewachsen ist und dessen festliche Konzerte für Trompeten und Hörner bestens in die Weihnachtszeit passen.

Redaktion: Valerio Benz



Molter: Trompeten- und Hornkonzerte - Concertos for Trumpets & Horns

Label: Accent

Track 01-06: Johann Melchior Molter -

Sonata grossa für Orchester D-Dur

Track 07-11: Johann Melchior Molter - Concerto pastorale G-Dur

Jean-François Madeuf (Naturtrompete)

Henry Moderlak (Naturtrompete) / Tomohiro Sugimura

(Naturtrompete) Musica Fiorita / Ltg: Daniela Dolci



Sacred Duets

Label: Sony Classical

Track 13: Nicola Porpora: Il verbo in carne. Oratorium "per la nascita di Gesù Cristo" Lascia ch'io veda almeno

Track 03-04: Giovanni Paolo Colonna - Salomone amante. Oratorium Partite dolori Su l'arco del amore

Nuria Rial (Sopran) / Kammerorchester Basel

Valer Sabadus (Kontratenor) / Ltg: Julia Schröder



Domenico Scarlatti: Naples, 1685

Label: Aeon

Track 11: Sonate f-Moll K 239 "Fandango"

Olivier Cavé (Klavier)



**Schumann: Manfred Overture, Symphony No. 4.
Beethoven: Symphony No. 3 - Eroica.**

Label: Audite

Track 02-05: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55
"Eroica"

Schweizerisches Festspielorchester, Luzern
Ltg: Wilhelm Furtwängler



Muzio Clementi: Didone abbandonata, Scene tragiche. Olivier Cavé
Label: Aeon

Muzio Clementi - Klaviersonate g-Moll op. 50/3 "Didone
abandonata"

2. Sätze

Track 11: Largo patetico e sostenuto

Track 12: Allegro ma con espressione

Olivier Cavé (Klavier)