

Diskotheek: Gioacchino Rossini: Guillaume Tell

Montag, 12. November 2018 20.00 - 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 17. November 2018 14.00 - 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Maya Boog (Sängerin) und Markus Erni (Musikbibliothekar)

Gastgeberin: Jenny Berg

2018 ist Rossini-Jahr: Vor 150 Jahren ist er verstorben. Grund genug, seine letzte Oper unter die Lupe zu nehmen: Guillaume Tell.

In vier Stunden Musik erzählt Rossini vom Befreiungskampf der Schweizer gegen die Herrschaft der Habsburger Anfang des 14. Jahrhunderts – und vom legendären Apfelschuss Wilhelm Tells. Wie gehen die Interpretinnen und Interpreten mit dieser Schlüsselszene um? Wie gewichten sie elf Gesangssolisten, Chor und Orchester? Und: Wie individuell spielen sie all die Hits, die in dieser Oper enthalten sind – angefangen bei der berühmten Ouvertüre?

Das diskutiert Jenny Berg mit ihren beiden Gästen, der Sängerin Maya Boog und dem Musikbibliothekar Markus Erni.



Aufnahme 1:

Fabio Luisi, Leitung; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper

Tell: Thomas Hampson; Arnold: Giuseppe Sabbatini;
Mathilde: Nancy Gustafson; Walter: Wojtek Smilek

Orfeo (1998), Live-Aufnahme, französische Fassung

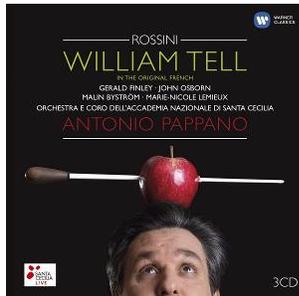


Aufnahme 2:

Riccardo Muti, Leitung; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Tell: Giorgio Zancanaro; Arnoldo: Chris Merritt;
Matilde: Cheryl Studer; Gualtiero: Giorgio Surjan

Philips (1988), Live-Aufnahme; italienische Fassung



Aufnahme 3:

Antonio Pappano, Leitung;
Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (Roma)

Tell: Gerald Finley; Arnold: John Osborn;
Mathilde: Malin Byström; Walter: Matthew Rose

EMI (2010/2011), französische Fassung



Aufnahme 4:

Riccardo Chailly, Leitung; Ambrosian Opera Chorus;
National Philharmonic Orchestra

Tell: Sherrill Milnes; Arnoldo: Luciano Pavarotti;
Matilde: Mirella Freni; Gualtiero: Nicolai Ghiaurov

Decca (1980), italienische Fassung



Aufnahme 5:

Antonio Fogliani, Leitung; Camerata Bach Choir; Virtuosi Brunensis

Tell: Andrew Foster-Williams; Arnold: Michael Spyres;
Mathilde: Judith Howarth; Walter: Nahuel di Pierro

Naxos (2013), Live-Aufnahme; französische Fassung

Ausser Konkurrenz:



Herbert Kegel, Leitung;

Rundfunkchor und Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Tell: Theodor Horand; Arnoldo: Gerd Lutze;

Matilde: Annelies Schubert-Heuhaus

Walhall (1953)