

Jazz & World Aktuell: Der Spätsommer groovt!

Dienstag, 17. September 2019, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 20. September 2019, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Vom Schlagzeug aus hat sie ihre Band im Griff: Die deutsche Schlagzeugerin Mareike Wiening macht Furore auf dem hippen New Yorker Label Green Leaf Music. Schön groovig ist die neue Musik der Schlagzeugerin Allison Miller, die gemeinsam mit der Geigerin Jenny Scheinman ein neues Album vorlegt. Eine Fülle von Grooves und Stilen gibt es in einer brasilianischen Region, die auch im Land selbst nur zu gerne marginalisiert wird und höchstens bei illegalen Brandrodungen in den Fokus gerät: dem Amazonas. Das zeigt eine neue Kompilation des Vinyl-Jägers Sami Ben Rejeb. Und rhythmisch komplex und trotzdem fließend ist die Musik des südafrikanischen Gitarristen Vuma Levin. Der Spätsommer groovt! Heute in «Jazz&World Aktuell» mit Jodok Hess.

Redaktion: Jodok Hess



Vuma Levin: Palmas
(unveröffentlicht)



Miguel Zenón: Sonero (The Music of Ismael Rivera)
Label: Miel Music

Titel: Traigo Salsa



Jambú e os míticos sons da Amazônia
Label: Analog Africa

Titel:

- Vamos Farrear (Pinduca)
- Coco da Bahia (Pinduca)
- Lundo da Yaya (Grupo da Pesada)
- Carimbô Para (O Conjunto de Orlando Pereira)
- Yemanjá (O Conjunto de Orlando Pereira)
- Lambada da Baleia (Vieira e Seu Conjunto)
- Carimbô da Pimenta (Messias Holanda)
- Despedida (Mestre Cupijó e Seu Ritmo)
- Meu Barquinho (Janjão)
- Xangô (Magalhães e Sua Guitarra)
- Mambo Assanhado (Verequete e O Conjunto Uirapurú)



Allison Miller & Jenny Scheinman: Parlour Game

Label: Royal Potato Family

Titel:

- Play Money
- Beans & Rice



Compulsion: Nothing Is As It Seems

Label: TCB

Titel:

- Nothing Is As It Seems
- Relaxin' With Niggi



Mareike Wiening: Metropolis Paradise

Label: Green Leaf Music

Titel: Free Time



Swiss Jazz Orchestra & Guillermo Klein

Label: Sunnyside

Titel: ... A los enemigos del sol