

## Jazz Collection: Lee Krasner - Painting Jazz

Samstag, 15.08.2020, 17.06 – 18.30 Uhr (mit Bonustracks)



Lee Krasner war eine der einflussreichsten bildenden Künstlerinnen im Amerika des 20. Jahrhunderts. Sie schuf ein Werk von ungeheurer Vitalität, getreu ihrem Grundsatz: «Malerei lässt sich nicht vom Leben trennen. Es ist eins.» Dieses Leben beinhaltete aber nicht nur Bilder. Gerade mit ihrem Ehemann Jackson Pollock teilte Krasner auch die Liebe zur Musik, und das hiess im New York der 40er und 50er Jahre vor allem: zum Jazz. Die gemeinsame Plattensammlung liest sich wie ein «Who is Who» des damals aktuellen Jazz, und zwar von Bluesgrössen wie Bessie Smith über Louis

Armstrong bis zu den hippen und jungen Musikern wie Miles Davis oder Charlie Parker.

Wie sich die Bilder von Krasner zwischen Spontaneität und Kontrolle, zwischen Intuition und Beherrschung bewegen, und wie sich dazu erstaunliche Parallelen finden in der Musik, die sie gehört hat, das diskutieren der Jazzpianist Hans Feigenwinter und Fabienne Eggelhöfer, Chef-Kuratorin am Zentrum Paul Klee, in der Jazz Collection mit Jodok Hess.

Erstausstrahlung: 03.03.20

**Gäste: Hans Feigenwinter und Fabienne Eggelhöfer**

**Redaktion und Moderation: Jodok Hess**

Interpret*in	Titel	Komponist*in	Album / Label
Bessie Smith And Her Blues Boys	Young Woman's Blues Rec: New York, October 26, 1926	Bessie Smith	Bessie Smith: The Complete Recordings, Vol.3 / Columbia
Louis Armstrong And His Hot Five	Struttin' With Some Barbecue	Lil Hardin Armstrong	Louis Armstrong: The Hot Fives & Hot Sevens, Vol. 3 / CBS
Teddy Wilson & Billie Holiday	Until the Real Thing Comes Along	Sammy Cahn	Billie Holiday, 1940-1942 / Classics Records
Sidney Bechet	Muskrat Ramble Rec: New York, November 11, 1940	Kid Ory	The Legendary Sidney Bechet /
Charlie Parker	Donna Lee Rec: New York, May 8, 1947	Charlie Parker	Charlie Parker: The Complete Savoy Studio Sessions, Vol 2 / Savoy
Thelonious Monk	I Surrender Dear Rec: New York, December 27, 1956	Gordon Clifford	Brilliant Corners / Riverside
Miles Davis	In Your Own Sweet Way Rec: Hackensack, NJ, May 11, 1956	Dave Brubeck	Workin' / Prestige
Sonny Rollins	Way Out West Rec: Los Angeles, March 7, 1957	Sonny Rollins	Way Out West / OJC

### Bonustracks

Interpret*in	Titel	Komponist*in	Album / Label
Sonny Rollins	I'm an Old Cowhand	Johnny Mercer	Way Out West / OJC
Thelonious Monk	Pannonica	Thelonious Monk	Brilliant Corners / Riverside
Miles Davis	Walkin'	Richard Carpenter	Walkin' / Prestige