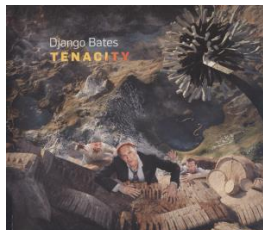


Jazz Collection: Django Bates - britische Wundertüte

Dienstag, 13. Oktober 2020, 21.00 – 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Samstag, 17. Oktober 2020, 17.06 – 18.30 Uhr, SRF 2 Kultur (mit Bonustracks)



Der britische Pianist, Multiinstrumentalist, Arrangeur und Komponist Django Bates ist ein extrem vielseitiger Musiker - das zeigt schon der lange Atem, den man haben muss, um ihn mit all diesen Attributen anzusagen. Und langer Atem ist ein gutes Stichwort: Was immer Django Bates macht, sei es hochkomplexe Big-Band-Musik für die «Loose Tubes», sei es ein Piano-Solo-Album oder ein Beatles-Tribute: Immer lebt und atmet die Musik. Wie stark der sprichwörtliche britische Humor eine Rolle spielt in Django Bates Musik und wie er es schafft als Pianist ebenso wie als Blechbläser und Big-Band-Komponist auf einem so schwindelerregenden Level mitzuspielen im

Business, das diskutiert der Pianist und Big-Band-Leiter Rainer Tempel in der Jazz Collection mit Jodok Hess.

Gast: Rainer Tempel

Redaktion und Moderation: Jodok Hess

Interpret*in	Titel	Komponist*in	Album / Label
Django Bates	When I'm Sixty-Four Rec: October 2016, Frankfurt Django Bates (keyboards,vcl) Stuart Hall (g,vln) Jonas Westergaard (b,vcl) Peter Bruun (d,vcl) Martin Ullits Dahl (vcl) with Frankfurt Radio Big Band : Frank Wellert, Thomas Vogel, Martin Auer, Axel Schlosser (tp) Gunter Bollmann, Peter Feil, Christian Jaksjo (tb) Jan Schreiner (b-tb) Heinz-Dieter Sauerborn (sop,fl,cl) Oliver Leicht (as,fl,cl) Tony Lakatos (ts,fl) Steffen Weber (ts,alto-fl,b-cl) Rainer Heute (bar,bassax,b-cl) Martin Scales (g)	Paul McCartney / John Lennon	Saluting Sgt. Pepper / Edition Records (2017)
Bill Bruford's Earthworks	Up North Rec: October 1986, London Iain Ballamy (ts,as,sop) Django Bates (keyboard,tp,tenor-hrn) Mick Hutton (b) Bill Bruford (d,perc,electronic-d)	Bill Bruford / Django Bates	Stamping Ground. Live / Virgin (1994)
Loose Tubes	Accepting Suites from Strangers Rec: December 1987, London Dave Defries (tp,flhrn,perc) Chris Batchelor (tp) Lance Kelly (tp,flhrn) John Eacott (tp,flhrn,bugle,clay-tp) Richard Pywell (tb) John Harborne (tb,flugelbone) Steve Day (tb,euph) Ashley Slater (b-tb,tu) Dave Powell (tu) Eddie Parker (fl,bass-fl) Dai Pritchard (cl,b-cl) Iain Ballamy (as,sop,fl) Steve Buckley (as,sop,pennywhistle) Mark Lockheart (ts,sop) Tim Whitehead (ts) Julian Arguelles (bar,sop) Django Bates (keyboards,tenor-hrn) John Parricelli (g) Steve Berry (b) Steve Arguelles (d,perc) Thebe Lipere (perc)	Django Bates	Open Letter / Virgin (1988)
Django Bates	Discovering Metal Rec: September 13/14/15 1990, Ronnie Scott's Club, London Lance Kelly, Chris Batchelor, Ted Emmett, Paul Edmonds, Noel Langley (tp) John Harborne, Steve Day, Paul Taylor, Richard Pywell, Ashley Slater (tb) Dave Powell (tu) Eddie Parker (fl) Dai Pritchard (cl) Steve Buckley, Iain Ballamy, Mark Lockheart, Julian Nicholas, Ken Stubbs (saxes) Django Bates (keyboards) John Parricelli (g) Steve Watts (b) Martin France (d) Thebe Lipere (perc)	Django Bates	Summer Fruits (and Unrest) / JMT (1993)
Django Bates (p)	Giant Steps Rec: February 15/16 1994, New York	John Coltrane	Autumn Fires (and Green Shoots) / JMT (1994)
Django Bates	New York, New York Rec: February 1-9, 1995, London	Django Bates	Winter Truce (and Homes Blaze) / JMT (1995)
Django Bates	Hilili Hi Lo Rec: August 1997, London Iain Ballamy (sax,b-hca,lipo-sax) Django Bates (keyboards,peck-hrn,distant-vcl-1) Michael Mondesir (b-g) Martin France (d,el-d,perc) Josefine Cronholm (vcl,Tibetan-bell)	Helen Deutsch / Bronislaw Kaper	Quiet Nights / Screwgun Records (1998)
Django Bates	Billie's Bounce Rec: September 23-26, 2008 / June 11, 2009, Copenhagen Django Bates (p), Peter Eldh (b), Peter Bruun (dr)	Charlie Parker	Belovèd Bird / Lost Marble (2010)

Bonustracks (nur am Samstag)

Interpret*in	Titel	Komponist*in	Album / Label
Django Bates	Donna Lee	Charlie Parker	Tenacity / Eigenvertrieb (2020)
Django Bates	Moose the Mooche	Charlie Parker	Beloved Bird / Lost Marble (2010)
Zurich Jazz Orchestra feat. Isa Wiss	I Fall in Love Too Easily	Jule Styne	Song / Jazznarts Records (2011)
Anouar Brahem	The Recovered Road to Al-Sham	Anouar Brahem	Blue Maqams / ECM (2017)