

Jazz & World Aktuell: Der Begriff «Weltmusik» hat – noch nicht – ausgedient

Dienstag, 15. Dezember 2020, 20.00 – 21.00 Uhr

Freitag, 18. Dezember 2020, 21.00 – 22.00 Uhr (Z)

Brauchen wir einen Sammelbegriff wie «World Music» überhaupt noch? Wäre «Global Music» besser und warum (nicht)? Diese Fragen stellen wir uns angesichts der Weltmusikcharts der europäischen Radiostationen. Dazu Neuerscheinungen aus dem riesigen Pot «World Music». Plus: Lyrik in Händen der Kölner Sängerin Sara Decker. Und «Qoniak» heisst ein Duo aus Biel, das mit Wucht und Lust für gewaltige Soundscapes und starke Atmosphäre sorgt.

Redaktion: Annina Salis



Kefaya & Elaha Soroor: Songs of Our Mothers

Label: Bella Union

Titel:

- Jama Narenji
- Do Chashmane



Maria Kalaniemi & Eero Grundström: Mielo

Label: Akerö Records

Titel: Tulten Poiga (Flame Boy)

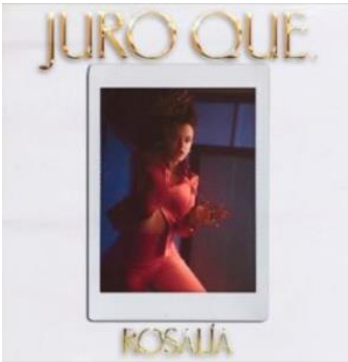


Lina & Raúl Refree

Label: Glitterbeat Records

Titel :

- Destino
- Cuidei que tinha morrido



Rosalía: Juro Que (Single)



Sara Decker: Poetryfied
Label: Acoustic Motion Concepts

Titel: Für Einen



Insomnia Brass Band: Late Night Kitchen
Label: Tiger Moon Records

Titel: Gingerbread Resistance Song



Qoniak: Mutatio
Label: Hummus Records

Titel:
- Scuol
- Baobab