

Fiori Musicali: Universum Alte Musik

Montag, 18. Januar 2021, 22.00 - 24.00 Uhr, SRF 2 Kultur



Die Fiori musicali kommen «late in the evening» und sind ein nächtlicher Flug durch die ganze Bandbreite der 500 Jahre Musikgeschichte vom Mittelalter bis zum Barock.

Etwa von der musikalischen Mystik der Hildegard von Bingen über die Tänze der italienischen Piffari bis zu Händels opulenten Opern. Und auf anderen Wegen wieder zurück. Immer wieder neu und anders. Lassen Sie sich überraschen!

Redaktion: Norbert Graf

Komponist*in	Werk	Interpret*innen	CD-Titel / Label
Giuseppe Sammartini	Siciliana, aus Blockflötenkonzert F-Dur	Maurice Steger, Blockflöte & Leitung Ensemble	Souvenirs d'Italie – Count Harrach's Musical Diaries / Harmonia Mundi
Georg Friedrich Händel	- Entrée des songes agréables, aus Alcina - Sarabande, aus Agrippina - Gigue, aus Agrippina	Tafelmusik Jeanne Lamon, Leitung	Handel: Airs et danses. Extraits de Agrippina et Alcina / Analekta
Georg Friedrich Händel	Volate, amori, di due bei cori, aus Ariodante	Lynne Dawson, Sopran Lautten-Compagny Wolfgang Katschner, Leitung	Lynne Dawson: My personal Handel Collection / Berlin Classics
Georg Friedrich Händel	O sing unto the Lord a new song	Lynn Dawson, Sopran The Sixteen Harry Christophers, Leitung	Handel: Chandos Anthems, complete / Chaconne
Georg Friedrich Händel	Let the bright seraphim Aus Samson, Oratorium	Lynn Dawson, Sopran The Sixteen Harry Christophers, Leitung	George Frideric Handel: Samson / Collins
Giuseppe Fedeli	Warbling the birds enjoying Aus The Temple of Love, Oper	Dorothee Miels, Sopran Stefan Temmingh, Blockflöte The Gentleman's Band	Birds / deutsche harmonia mundi
Johann Sebastian Bach	Gigue, aus Französischer Suite Nr. 5 G-Dur BWV 816	Stefan Temmingh, Blockflöte Domen Marincic, Gambe Axel Wolf, Laute	J. S. Bach: French & English suites / Oehms Classics
Jean-Philippe Rameau	- Ouverture - Amants sûrs de plaire - Air pour deux Polonais - Viens, Hymen, viens - Bannissons les tristes larmes - Danse du grand calumet - Forêts paisibles aus Les Indes galantes	Orfeo Orchestra Purcell Choir György Vashegyi, Leitung	Rameau: Les Indes galantes / Glossa Music
Antonio Vivaldi	«Der Winter» aus « Die vier Jahreszeiten»	Leila Schayegh, Violine Musica fiorita Daniela Dolci, Leitung	Schayegh: The four seasons / Glossa
Johannes Hieronymus Kapsberger	- Canario - Toccata seconda «Arpeggiata» - Corrente prima - Passacaglia - Capona - Bergamasca - Preludio quinto - Kapsberger	Jakob Lindberg, Chitarrone	Italian virtuosi of the chitarrone / BIS