

## Jazz & World Aktuell: Ganz nah

**Dienstag, 13. April 2021, 20.00 - 21.00 Uhr**

**Freitag, 16. April 2021, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)**

Wenn die menschliche Stimme und Blasinstrumente klanglich verschmelzen, dann kann Magie entstehen. So wie bei den Stücken der französischen Trompeterin Airelle Besson, oder bei der Berliner Formation «Azolia».

Global Music aus dem Bündnerland - die Sängerin und Multiinstrumentalistin Corin Curschellas spricht im Interview über ihr neues Album.

Und wir verabschieden den Basler Kontrabassisten Isla Eckinger, der vergangene Woche gestorben ist.

**Redaktion: Roman Hošek**



**Isfar Sarabski: Planet**

Label: Warner (2021)

Titel: Novruz



**Corin Curschellas, Patricia Draeger, Barbara Gisler: Rodas**

Label: R-Tunes (2020)

Titel:

- Zuckerbäcker
- Il Pasteret
- La Stria Saira per Saira
- Es hed es Schneeli gschnijed



**Airelle Besson: Try!**

Label: Papillon jaune (2021)

Titel:

- The Sound of Your Voice Part 1
- Angel Dance
- Try!



**Azolia: Not About Heroes**

Label: Jazzwerkstatt (2021)

Titel: Storm



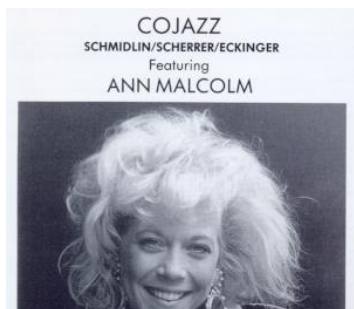
**Isla Eckinger Ensemble: Isla's Island**

The Music of Isla Eckinger (2019)

Label: Enja

Titel:

- Inspector Noclue
- Get Well



**Cojazz feat. Ann Malcolm: Invitation**

Label: TCB (1989)

Titel: In a Mellow Tone