

Jazz & World Aktuell: Kristin Berardi besingt «The Light & the Dark», und René Mosele zerlegt ein Harmonium in alle Einzelteile

Dienstag, 18. Oktober 2022, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 21. Oktober 2022, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Kristin Berardi besingt auf ihrem neuen Album «The Light & the Dark» die dunklen Seiten ihrer Geschichte – und kommt dabei auf überraschend helle Musik. René Mosele nimmt sein Harmonium auseinander und setzt es wieder zusammen, aber erst nachdem er damit (nicht nur, auch mit seiner Bass-Trompete und anderen Instrumenten) ein ganzes Album fast im Alleingang eingespielt hat. Neue Musik kommt ausserdem von der Deutschen Bassistin Eva Klesse und von den Trompetern Theo Croker und Julian Wasserfuhr. In «Jazz&World Aktuell» mit Jodok Hess.

Redaktion & Moderation: Jodok Hess



Julian & Roman Wasserfuhr: Mosaic

Label: ACT (2022)

Titel: Never Hold Back



Kristin Berardi: The Light & the Dark

Label: Earshift Music (2022)

Titel:

- Too Late
- The Light & the Dark
- He Was a Loaded Gun
- Slow Waltz
- A Lie



Theo Croker: Jazz at Berlin Philharmonic XIII: Sketches of Miles

Label: ACT (2022)

Titel: Miles Ahead Suite



René Mosele: Absence of Function

Label: Eigenvertrieb (2022)

Titel:

- Silence
- A Journey Beyond
- Emerging



Eva Klesse: Songs Against Loneliness

Label: Enja (2022)

Titel: Du & Ich



George Benson Quartet feat. Ronnie Cuber: It's Uptown

Label: Columbia (2000)

Titel: Clockwise