

Jazz & World Aktuell: Neubeginn mit The Bad Plus

Dienstag, 1. November 2022, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 4. November 2022, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

The Bad Plus ist ein genrebildendes Pianotrio, das jetzt keins mehr sein will. Was passiert, wenn man sich einfach mal neu als Gitarrenquartett definiert, dazu ein Gespräch mit den beiden Gründungsmitgliedern Dave King und Reid Anderson. Und: mit einem Dutzend Musikerkolleg:innen auf dem Landweg von Luzern nach Nordmazedonien touren: davon und vom neuen Album erzählt der Chef des Fischermanns Orchestra.

Redaktion & Moderation: Annina Salis



Franziska Loos: Generation Anything

Label: MonsRecords (2022)

Titel: Wondering



The Bad Plus: The Bad Plus

Label: Edition Records (2022)

Titel:

- Motivations II
- In the Bright Future
- Stygian Pools
- Not Even Close to Far Off
- The Dandy
- You Won't See Me Before I Come Back



Makaya McCraven: In These Times

Label: International Anthem Recording (2022)

Titel:

- In These Times



Kokoroko: Could We Be More

Label: Brownswood Recordings (2022)

Titel: We Give Thanks



Fischermanns Orchestra: Space Friction

Label: Enja / Koproduktion 

Titel:

- Yummy Chummy
- Krone
- The Weedlunch with the Loonies
- Cairo



Swiss Jazz Orchestra & Christoph Irniger: The Music of Pilgrim

nWog Records | Koproduktion 

Titel: Italian Circus Story