

Jazz Collection: Ein musikalischer Spitzensportler: Renaud García-Fons

Dienstag, 13. Dezember 2022, 21.00 – 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Freitag, 23. Dezember 2022, 21.00 – 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Z)



Er hat schon ein paar Tricks im Ärmel, der hochvirtuose Kontrabassist Renaud García-Fons. Eine fünfte Saite z.B., die ihn höher spielen lässt als andere. Oder den besonders tiefen Saitenabstand, der ihn schneller spielen lässt als andere. Darüber hinaus hat er aber auch einfach einen eigenen musikalischen Kosmos aufgebaut zwischen Jazz, Flamenco und allerlei Einflüssen aus der arabischen oder der türkischen Musik.

«Kein stilbildender Bassist - aber einer mit einem ganz eigenen Stil», meint Heiri Känzig. Er war der Nachfolger von Renaud García-Fons im Orchestre National de Jazz damals in den 90er Jahren, und er diskutiert über Virtuosität, Musikalität und musikalischen Dialog bei Renaud García-Fons in der Jazz Collection mit Jodok Hess.

Gast: Heiri Känzig

Redaktion und Moderation: Jodok Hess

Interpret:in	Titel	Komponist:in	Album / Label
Orchestre National de Jazz	Un momentito!	Jean-Louis Matinier	ONJ 89/90 / Label Bleu
Renaud García-Fons	Sesame	Renaud García-Fons	Légendes / Enja
Renaud García-Fons	Eosine	Renaud García-Fons	Alborea / Enja
Renaud García-Fons	Oriental Bass	Renaud García-Fons	Oriental Bass / Enja
Renaud García-Fons	Berimbass	Renaud García-Fons	Arcoluz / Enja
Renaud García-Fons	Fortaleza	Renaud García-Fons	Méditerranées / Enja
Renaud García-Fons	Taksim Clouds	Deryan Türkan	Silk Moon / Enja
Renaud García-Fons	Je prendrais le métro	Renaud García-Fons	La vie devant soi / E-Motive