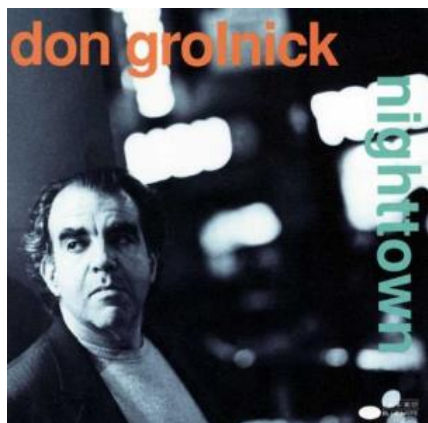


Jazz Collection: Don Grolnick, mit Julia Hülsmann

Dienstag, 27. Dezember 2022, 21.00 – 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Freitag, 30. Dezember 2022, 21.00 – 22.00 Uhr, SRF 2 Kultur (Z)



Don Grolnick gehört zu den Musikern, die vor allem von ihresgleichen geschätzt werden. Zwar gehörte er zu den kreativsten Köpfen der Studioszene New Yorks in den 80er und 90er Jahren, dann aber rannte ihm die Zeit davon: Mit 48 Jahren schon erlag er einem Krebsleiden.

In der kurzen Zeit, die ihm auf diesem Planeten vergönnt war, war er allerdings für Grosserfolge mitverantwortlich. Für das Debut-Album des Saxophonstars Michael Brecker zum Beispiel, zu dem er den Up-Tempo-Knaller «Nothing Personal» beisteuerte. Für das zweite Album der so kurzlebigen wie erfolgreichen Band «Dreams», wo er mitschrieb und an den Tasten sass. Für andere

typische 70er-Jahre-Fusion-Bands wie «Steps» oder die «Brecker Bros.», wo er ebenfalls Keyboarder, Komponist und Arrangeur war.

Was Don Grolnick auszeichnet als Komponisten, Pianisten und Produzenten, und warum er mehr Beachtung verdient hätte, das weiss die Pianistin Julia Hülsmann. Sie hat Don Grolnick immer wieder transkribiert und ist zu Gast in der Jazz Collection von Jodok Hess.

Gast: Julia Hülsmann

Redaktion und Moderation: Jodok Hess

Interpret:in	Titel	Komponist:in	Album / Label
Dreams	Just Be Ourselves	Don Grolnick	Imagine My Surprise / BGO Records
Brecker Bros.	Some Skunk Funk	Randy Brecker	The Brecker Bros. / Novus
Brecker Bros.	If You Want to Boogie	Don Grolnick	Live at The Bottom Line / Bottom Line Records
Steps	Fawltly Tenors	Don Grolnick	Smokin' in the Pit / NYC Records
Don Grolnick	The Four Sleepers	Don Grolnick	Hearts and Numbers / VeraBra
Michael Brecker	Nothing Personal	Don Grolnick	Michael Brecker / MCA Impulse
Don Grolnick	Nothing Personal	Don Grolnick	Weaver of Dreams / Blue Note
Don Grolnick	One Bird, One Stone	Don Grolnick	Nighttown / Blue Note
Don Grolnick	Rainsville	Don Grolnick	Medianoche / Warner