

Jazz & World Aktuell: «Altes covern, Neues schaffen»

Dienstag, 21. Februar 2023, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 24. Februar 2023, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Das Songbook der Beatles – eine Inspiration für viele Jazzmusiker:innen, auch für den amerikanischen Pianisten Brad Mehldau. Mit «Your Mother Should Know – Brad Mehldau Plays The Beatles» widmet er liebevoll ein ganzes Album den weniger bekannten Stücken von Paul McCartney und John Lennon.

Und an der Jazzwerkstatt Bern wird dieses Jahr wieder gebastelt und kreiert: Musiker:innen treffen in «blind date»-Formationen aufeinander und bringen Neues auf die Bühne.

(00:00:28) Christoph Grab's BLOSSOM

(00:07:43) Brad Mehldau Plays The Beatles (Beitrag Sarah Seidel)

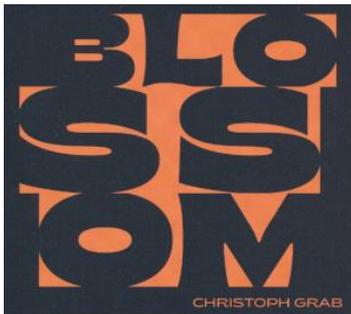
(00:22:55) Fynn Grossmann «Pushing the Limits»

(00:29:13) Jazzwerkstatt Bern

(00:46:09) District Five

(00:51:32) 90. Geburtstag Nina Simone

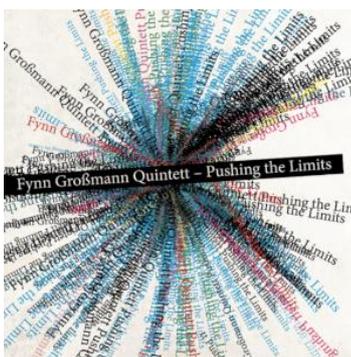
Redaktion & Moderation: Florence Baeriswyl



Christoph Grab: Blossom

Label: Lamento Records 2022 | Koproduktion SRF

Titel: African Daisy



Fynn Grossmann Quintett: Pushing the Limits

Label: nWog Records 2023

Titel: Carpet Ride

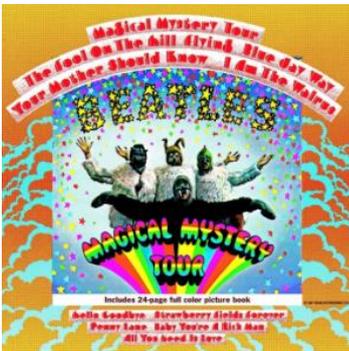


Your Mother Should Know – Brad Mehldau Plays The Beatles

Label: Nonesuch 2023

Titel:

- Your Mother Should Know
- Here, There and Everywhere
- I'm the Walrus
- She Said She Said
- Golden Slumbers
- Live on Mars?



The Beatles: Magical Mystery Tour

Label: Parlophone/Capitol Records 1967/1987

Titel: I'm the Walrus



Olga Reznichenko Trio: Somnambule

Label: Traumton Records 2022

Titel: Restless Stone Stops Motion



Shane Cooper & MABUTA: Finish the Sun

Label: Dox Records 2022

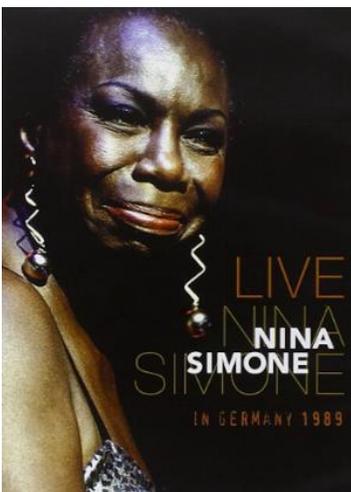
Titel: Finish the Sun



District 5: Pause (Single)

Label: A Tree in a Field Records 2023

Titel: Pause



Nina Simone Live at the Fabrik, Hamburg

Eigenaufnahme des NDR 1988

Titel: To Be Young, Gifted and Black